



# LUDWIGMUSEUM

im Deutscherherrenhaus Koblenz

Ludwig Museum im Deutscherherrenhaus • Ester-Bejarano-Str. 1 • D-56068 Koblenz

## 'Radical Appropriation?'

### Kunstaktion im Einkaufscenter

20. – 25. Juni 2022\*

Zum 30-jährigen Jubiläum des **Ludwig Museums Koblenz** eignen sich im **Forum Mittelrhein** vom **20. – 25. Juni 2022** Künstler\*innen Werke der Sammlung Ludwig Museum auf ihre eigene Art an und kreieren Neues auf der Basis von Altem.

Beteiligte Künstler\*innen:

**Thomas Baumgärtel, Anna Recker, Franziskus Wendels, Matthias Strugalla, Steffen Schuck, Axel Eberhardt und Christoph Napp-Zinn.**



Plakat mit einem Entwurf von Franziskus Wendels

**Christoph Napp-Zinn**, freischaffender Künstler und Kunstvermittler, trat mit seinem Konzept „Radical Appropriation?“ an das Museumsteam heran. Zusammen mit Marko Sommer, KunstKontakt Team Ludwig Museum, lud er Künstler\*innen ein, sich Werke der Sammlung auszusuchen, um Drucke dieser dann zu erobern. Radikal? Nach Napp-Zinns Konzept nicht. Zunächst geht es durch das eigene Arbeiten an einem bereits existierenden Kunstwerk darum,

Wahrnehmungsprozesse bewusst zu machen. Es soll ein respektvoller Umgang mit dem Ursprungswerk in Gang gesetzt werden. So entwickelt sich ein Prozess, durch den wiederum neue Kunstwerke entstehen - können. Die Auslotung der Grenzen zur „radikalen Aneignung“ ist eine spannende Frage: Ist z.B. die Umwandlung von einem abstrakten zu einem figürlichen Werk nicht schon radikal? Oder trifft dies erst bei der Zerstörung zu? Napp-Zinn legt Wert darauf, dass der künstlerische Dialog auf einer sensiblen Analyse des ursprünglichen Kunstwerkes basiert.

Die zweite Säule des Konzepts ist, dass Laien den Künstler\*innen über die Schulter schauen können. Jedoch nicht nur passiv – sie dürfen selbst aktiv werden. Für sie stehen ebenfalls wertige Kopien zur Überarbeitung bereit.

Das Forum Mittelrhein wurde als Ort gefunden, diesen offenen und vielfältigen Diskursen Raum zu geben. Er trägt dem Gedanken des Museumsteams Rechnung, die Sammlung Ludwig Koblenz für die Bürger\*innen zu öffnen und sichtbarer zu machen. Viele werden dort zufällig auf die Aktion stoßen und Teil des Projekts werden. Auch Schulgruppen und andere Gruppen sind willkommen, gezielt den temporären Kunstraum zu nutzen.



Blick auf eine „Radical Appropriation?“ Aktion von Christoph Napp-Zinn



# LUDWIGMUSEUM

im Deutscherrenhaus Koblenz

Ludwig Museum im Deutscherrenhaus • Ester-Bejarano-Str. 1 • D-56068 Koblenz

**Standort/Zeiten:** Die Projektwoche wird vom Ludwig Museum in Kooperation mit den Künstlern organisiert und findet im Forum Mittelrhein Koblenz vom 20. – 25. Juni 2022 zu den Öffnungszeiten 10-20 Uhr statt. Temporär kann der Stand unbesetzt sein. Gruppen müssen vorangemeldet werden.\* Terminänderung bzgl. des 25.6. vorbehalten

**Vernissage/Kick-Off:** am 20. Juni 2022, 17 Uhr

**Pressekonferenz: individuelle Termine vorab** und zur „Kick off“ - Veranstaltung am 20. Juni 2022, 17 Uhr

**Ausstellung:** Zur Jubiläumsfeier ist geplant, die Werke neben den Originalen im Museum zu zeigen

**Ansprechpartner:** Marko Sommer (0261-129 2403), [paedagogik@ludwigmuseum.org](mailto:paedagogik@ludwigmuseum.org), Rebekka Welker (0261 / 129 2405), [rebekka.welker@stadt.koblenz.de](mailto:rebekka.welker@stadt.koblenz.de)

Das Projekt wird |unterstützt von:



aus Mitteln des Gewinnparverein e.V.

